

Resta qui con noi

Ritmo: 38 (strofe), 42 (rit.)

Re Re⁺ Sol Re
 ecc.
 Si b7+ Mi-7/4 Re
 1. Le
 om-bre si di-sten-do-no,
 Sol
 scen-de or-mai la se-ra,
 Re
 e s'al-lon-ta-na-no die-tro i
 Mi-7
 mon-ti i ri-fles-si di un-gior-
 Si- -7
 -no che non fi-ni-rà, di un
 Mi 7 Sol
 giorno che o-ra cor-re-rà sempre
 Re Fa#-7
 per-chè sappia-mo che
 Sol Mi-7
 u-na nuo-va vi-ta da qui è par-

Re Sol La
 -ti-ta e mai più si fer-me-rà.
 RIT. Re Fa#-7
 1.2 Re-sta qui con noi il
 Sol Re
 so-le scen-de già,
 Mi-7 La
 (1) re-sta qui con no-i Si-
 (2) se tu sei con no-i la
 1. Sol La Re
 (1) -gno-re è se-ra or-mai.
 2. Sol La Re Dal %
 (2) not-te non ver-rà. 2. S'al-

Per finire da *
 accordi come da introd.

2. S'allarga verso il mare / il tuo cerchio d'onda / che il vento spingerà fino a quando / giungerà ai confini di ogni cuore, / alle porte dell'amore vero. / Come una fiamma che dove passa brucia / così il tuo amore / tutto il mondo invaderà. Rit.

3. Davanti a noi l'umanità / lotta, soffre e spera / come una terra che nell'arsura / chiede l'acqua da un cielo senza nuvole, / ma che sempre le può dare vita. / Con te saremo sorgente d'acqua pura, / con te fra noi il deserto fiorirà. Rit.

T: Valerio Cipri - M: Benedikt Enderle - Da «Una storia che cambia», Città Nuova ed. (Gen Rosso) (1985) - Disco GRL 8401 - Cassetta GRC 8402.

Resta qui con noi

Ritmo: 38 (strofe), 42 (rit.)

♩ = 72-80

Re Re7+ Sol Re Sib7+ Mi-7/4 Re

♩ (Strum.)

Sol 1. Le

om-bre si di-sten - do-no. scen-de or-mai - la se - ra,

Re Mi-7

e s'al-lon-ta - na-no die-tro i mon-ti i ri-fles - si di - un gior-

Si- Si-7 Mi7 Sol

- no che non fi - ni-rà, - di un gior-no che o - ra cor - re-rà sem-pre

Re Fa#-7 Sol Mi-7

per-ché sap-pia - mo - che u-na nuo-va vi - ta da qui è par-

Re Sol La

ti - ta e mai più - si fer - me-rà. -

Re Fa#-7 Sol Re

RIT. Re - sta qui - con noi - il so - le scen - de già, -

Mi-7 La

1. Sol La Re

re - sta qui - con no - i Si - gno-re è se - ra or-mai. -

se tu sei - con no - i la

2. Sol La Re *

Dal $\frac{2}{4}$

(2) not - te non ver - rà. - 2. S'al-

*Per finire da * accordi come da introd.*

2. S'allarga verso il mare / il tuo cerchio d'onda / che il vento spingerà fino a quando / giungerà ai confini di ogni cuore, / alle porte dell'amore vero. / Come una fiamma che dove passa brucia / così il tuo amore / tutto il mondo invaderà. **Rit.**

3. Davanti a noi l'umanità / lotta, soffre e spera / come una terra che nell'arsura / chiede l'acqua da un cielo senza nuvole, / ma che sempre le può dare vita. / Con te saremo sorgente d'acqua pura, / con te fra noi il deserto fiorirà. **Rit.**